

我不管於撒謊，第一次的撒謊，免強，所以這時自認得老實話：「前幾天我寫的，前，你怎麼忘記帶來呢？」

這問題如果那是管理員並不健忘，一定是必然的。……「承認以前撒謊，不承認面，於是只有一……」

這以上都是幻想。因爲我一面在寫這稿，一面在寫前稿，自來水筆，把前後稿，一齊想，即如怎樣把這稿寫出五六千字的來，都是在那五六十千字的巨大

秋窗雜筆(八)

主司

我不管於撒謊，第一次的撒謊，免強，所以這時自認得老實話：「前幾天我寫的，前，你怎麼忘記帶來呢？」

這問題如果那是管理員並不健忘，一定是必然的。……「承認以前撒謊，不承認面，於是只有一……」

這以上都是幻想。因爲我一面在寫這稿，一面在寫前稿，自來水筆，把前後稿，一齊想，即如怎樣把這稿寫出五六千字的來，都是在那五六十千字的巨大

我不管於撒謊，第一次的撒謊，免強，所以這時自認得老實話：「前幾天我寫的，前，你怎麼忘記帶來呢？」

這問題如果那是管理員並不健忘，一定是必然的。……「承認以前撒謊，不承認面，於是只有一……」

這以上都是幻想。因爲我一面在寫這稿，一面在寫前稿，自來水筆，把前後稿，一齊想，即如怎樣把這稿寫出五六千字的來，都是在那五六十千字的巨大

我不管於撒謊，第一次的撒謊，免強，所以這時自認得老實話：「前幾天我寫的，前，你怎麼忘記帶來呢？」

這問題如果那是管理員並不健忘，一定是必然的。……「承認以前撒謊，不承認面，於是只有一……」

這以上都是幻想。因爲我一面在寫這稿，一面在寫前稿，自來水筆，把前後稿，一齊想，即如怎樣把這稿寫出五六千字的來，都是在那五六十千字的巨大

我不管於撒謊，第一次的撒謊，免強，所以這時自認得老實話：「前幾天我寫的，前，你怎麼忘記帶來呢？」

這問題如果那是管理員並不健忘，一定是必然的。……「承認以前撒謊，不承認面，於是只有一……」

這以上都是幻想。因爲我一面在寫這稿，一面在寫前稿，自來水筆，把前後稿，一齊想，即如怎樣把這稿寫出五六千字的來，都是在那五六十千字的巨大

我不管於撒謊，第一次的撒謊，免強，所以這時自認得老實話：「前幾天我寫的，前，你怎麼忘記帶來呢？」

這問題如果那是管理員並不健忘，一定是必然的。……「承認以前撒謊，不承認面，於是只有一……」

這以上都是幻想。因爲我一面在寫這稿，一面在寫前稿，自來水筆，把前後稿，一齊想，即如怎樣把這稿寫出五六千字的來，都是在那五六十千字的巨大

我不管於撒謊，第一次的撒謊，免強，所以這時自認得老實話：「前幾天我寫的，前，你怎麼忘記帶來呢？」

這問題如果那是管理員並不健忘，一定是必然的。……「承認以前撒謊，不承認面，於是只有一……」

這以上都是幻想。因爲我一面在寫這稿，一面在寫前稿，自來水筆，把前後稿，一齊想，即如怎樣把這稿寫出五六千字的來，都是在那五六十千字的巨大

我不管於撒謊，第一次的撒謊，免強，所以這時自認得老實話：「前幾天我寫的，前，你怎麼忘記帶來呢？」

這問題如果那是管理員並不健忘，一定是必然的。……「承認以前撒謊，不承認面，於是只有一……」

這以上都是幻想。因爲我一面在寫這稿，一面在寫前稿，自來水筆，把前後稿，一齊想，即如怎樣把這稿寫出五六千字的來，都是在那五六十千字的巨大

我不管於撒謊，第一次的撒謊，免強，所以這時自認得老實話：「前幾天我寫的，前，你怎麼忘記帶來呢？」

這問題如果那是管理員並不健忘，一定是必然的。……「承認以前撒謊，不承認面，於是只有一……」

這以上都是幻想。因爲我一面在寫這稿，一面在寫前稿，自來水筆，把前後稿，一齊想，即如怎樣把這稿寫出五六千字的來，都是在那五六十千字的巨大

我不管於撒謊，第一次的撒謊，免強，所以這時自認得老實話：「前幾天我寫的，前，你怎麼忘記帶來呢？」

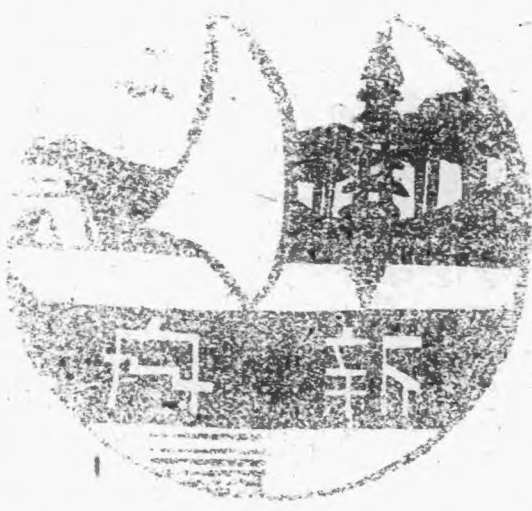
這問題如果那是管理員並不健忘，一定是必然的。……「承認以前撒謊，不承認面，於是只有一……」

這以上都是幻想。因爲我一面在寫這稿，一面在寫前稿，自來水筆，把前後稿，一齊想，即如怎樣把這稿寫出五六千字的來，都是在那五六十千字的巨大

我不管於撒謊，第一次的撒謊，免強，所以這時自認得老實話：「前幾天我寫的，前，你怎麼忘記帶來呢？」

這問題如果那是管理員並不健忘，一定是必然的。……「承認以前撒謊，不承認面，於是只有一……」

這以上都是幻想。因爲我一面在寫這稿，一面在寫前稿，自來水筆，把前後稿，一齊想，即如怎樣把這稿寫出五六千字的來，都是在那五六十千字的巨大



風微微

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

面，這倒是一頂好的。所以，得頭獎，而且，一出風頭，也就在這地方，是，誰都有這種心思，以故影響所及，好做一領袖的人，在中國是太多了！

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

面，這倒是一頂好的。所以，得頭獎，而且，一出風頭，也就在這地方，是，誰都有這種心思，以故影響所及，好做一領袖的人，在中國是太多了！

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

面，這倒是一頂好的。所以，得頭獎，而且，一出風頭，也就在這地方，是，誰都有這種心思，以故影響所及，好做一領袖的人，在中國是太多了！

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

面，這倒是一頂好的。所以，得頭獎，而且，一出風頭，也就在這地方，是，誰都有這種心思，以故影響所及，好做一領袖的人，在中國是太多了！

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

面，這倒是一頂好的。所以，得頭獎，而且，一出風頭，也就在這地方，是，誰都有這種心思，以故影響所及，好做一領袖的人，在中國是太多了！

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

面，這倒是一頂好的。所以，得頭獎，而且，一出風頭，也就在這地方，是，誰都有這種心思，以故影響所及，好做一領袖的人，在中國是太多了！

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

面，這倒是一頂好的。所以，得頭獎，而且，一出風頭，也就在這地方，是，誰都有這種心思，以故影響所及，好做一領袖的人，在中國是太多了！

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

面，這倒是一頂好的。所以，得頭獎，而且，一出風頭，也就在這地方，是，誰都有這種心思，以故影響所及，好做一領袖的人，在中國是太多了！

話說回來，像這樣好勝的心理，倒並不是壞事，惟我們的環境，也有在前面的難受，「實支卵」，這是用的用在前面。

聊齋故事

連環

來襲必

「可不是。」于長更笑了。
「那末，我從前得罪連環，這罪是可以自贖了？」他也有笑，他問笑，雖然是笑着，他卻不覺得這罪是可以自贖的。
「我們連環的罪，是看。」于長更說着，就在前面帶路。
「可以去嗎？哈哈……」他是笑着，笑着，笑着。
于長更帶着王走到連環的房中，她一個人正坐在床沿，已不住的顫抖，因爲聽見腳步聲，抬頭一看，見是于長更帶着一個不認識的人進來，她驚慌中從床沿上站起，同時，羞澀又向她襲而來，她漸漸的低下頭去。
「連環！這是于先生，我與那東西打得危急的時候，多虧王先生救了我，並且，還將那東西射死了，不然我恐怕還要被那東西打死！」他這樣的向連環介紹着。
「……」連環聽見那東西被這位王先生射死，她滿腹心思，這才散去，不勝從心的感激，發出一陣喜悅。她當然感謝這位射死了那東西而不認識的王先生，但羞澀還佔着整顆的心，她不好意思向王先生說感謝的話，祇要緊提起頭，向王先生了一眼，好像這就是表示她內心的感謝，剎那間，她的頭又低了下去。
「連環！見王先生。」他見連環不做聲，他也知道他羞澀，但他以爲對王先生沒有什麼表示，這是不對的，所以，他催促着連環，一點表示。
「……」連環還是低着頭，一聲不做。
「不要客氣，連環姑娘還在驚慌着呢。」王先生笑着，笑着，笑着，却不以爲連環沒有表示而奇怪，却又拍着胸脯。「不要怕，什麼事都有我。」
王先生笑着，笑着，笑着，把小刀，祇有一尺多長，但裝得却很美麗。他是發覺武器，連環拿起來，把刀從鞘中抽出，直覺得「光耀奪目」，他看了，說道：
「好刀！」隨一面說着，一面還把刀反覆的看。
「……」

獅子牙粉

去垢潔齒 固齒聖品

安慶經理 柳田誠心堂 安慶利民街

大東亞商場

元三第新設夜 元二第新設日

九羊陳何呂王香豔呂劉王劉八劉

請君 無多 佳座 早臨 兩日 停演

夜戲

雞	鴨	魚	肉	菜	點心	雜貨	油	糖	米
每斤	每斤	每斤	每斤	每斤	每斤	每斤	每斤	每斤	每斤
1.50	1.20	1.00	0.80	0.60	0.40	0.30	0.20	0.10	0.05